

# LES COMBATTANTES

La sportive dans l'histoire du cinéma est à l'image de sa présence dans les médias, elle est peu représentée. Cependant, les combats pour une plus juste représentation qui se jouent aujourd'hui dans nos sociétés se répercutent aussi à l'écran et les histoires de sportives se multiplient. Les sujets des films présentés dans cette section s'attachent principalement à la question de l'égalité des droits. Une bonne chose qui montre néanmoins le chemin qu'il reste à parcourir.

## FREE TO RUN

Pierre Morath  
France • 2015 • 1h40  
documentaire

Avec  
Martine Segalen  
Kathrine Switzer  
Kenny Moore

Distribution : Jour2fête



L'histoire de la course à pied est un sujet passionnant dont le prisme permet de lire une histoire de l'émancipation féminine. Dans les années 1960, courir devient un combat, comme en 1967, année où Kathrine Switzer participe clandestinement au marathon de Boston et le termine malgré les tentatives brutales des organisateurs de l'en empêcher. À partir de documents rares et de témoignages inédits de ces pionnières, le film redonne au running sa dimension libertaire.

Ce fut l'élément déclencheur de l'explosion de la proportion des femmes dans les pelotons. Quand on pense qu'il y a 40 ans, elles n'avaient pas le droit de courir plus de 15000m.

**Pierre Morath**

Julien Farault  
France • 2021 • 1h40  
documentaire

Avec  
Kinuko Tanida  
Yoshiko Matsumura  
Yoko Shinozaki  
Katsumi Matsumura  
Yuriko Handa

Distribution : UFO



Les Sorcières de l'Orient, c'est l'imbattable équipe féminine japonaise de volley des années 1960 : 258 victoires consécutives, un titre mondial et un titre olympique à Tokyo ! Symbole du miracle économique et culturel du Japon, leur parcours évoque la reconstruction de ce pays après la guerre.

## ÉGALEMENT

### SLALOM

Charlène Favier • France • 2021 • 1h32  
Distribution : Jour2Fête

Lyz, 15 ans, championne de ski en devenir, va être victime d'emprise de la part de son entraîneur.

